

COMPETITION FICTION LONG METRAGE / FEATURE LENGTH

| N° | TITRE / TITLE | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGTH |
|----|---|------------------------|----------------|--------------|
| 1 | ALL THE COLOURS OF THE WORLD ARE BETWEEN BLACK AND WHITE / TOUTES LES COULEURS DU MONDE | Babatunde APALOWO | Nigéria | 93 min |
| 2 | AUGURE | BALOJI | RD Congo | 95 min |
| 3 | DEMBA | Mamadou DIA | Sénégal | 116 min |
| 4 | DIYA | Achille RONAIMOU | Tchad | 95 min |
| 5 | EVERYBODY LOVES TOUDA | Nabil AYOUCHE | Maroc | 102 min |
| 6 | GOOD BYE JULIA / Au Revoir Julia | Mohamed KORDOFANI | Soudan | 120 min |
| 7 | HANAMI | Denise FERNANDES | Cap Vert | 96 min |
| 8 | KATANGA, LA DANSE DES SCORPIONS | Dani KOUYATE | Burkina Faso | 113 min |
| 9 | L'EFFACEMENT | Karim MOUSSAOUI | Algérie | 91 min |
| 10 | LES ENFANTS ROUGES | Lotfi ACHOUR | Tunisie | 97 min |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|------------------|---------------|---------|
| 11 | LES INVERTUEUSES | Chloé Aïcha BORO | Burkina Faso | 96 min |
| 12 | MALÊS | Antonio PITANGA | Brésil | 113 min |
| 13 | NOME | Sana NA N'HADA | Guinée Bissau | 117 min |
| 14 | ON BECOMING A GUINEA FOWL | Rungano NYONI | Zambie | 99 min |
| 15 | SANKO / LE RÊVE DE DIEU | Mariam KAMISSOKO | Mali | 117 min |
| 16 | THE BRIDE / LA MARIÉE | Myriam BIRARA | Rwanda | 73 min |
| 17 | THE VILLAGE NEXT TO PARADISE | Mo HARAWE | Somalie | 133 min |

COMPETITION DOCUMENTAIRE LONG METRAGE / FEATURE DOCUMENTARY

| N° | TITRE / TITLE | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGHT |
|-----------|---|-------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1 | AS NOITES AINDA CHEIRAM A POLVORA / LES NUITS SENTENT ENCORE LA POUDRE À CANON | Inadelso COSSA | Mozambique | 93 min |
| 2 | SITABAOMBA, CHEZ LES ZEBUS FRANCOPHONES | Nantenaina LOVA | Madagascar | 104 min |
| 3 | ABO ZAABAL | Bassam MORTADA | Egypte | 89 min |
| 4 | AMAKKI | Celia BOUSSEBAA | Algérie | 104 min |
| 5 | DIDY | Gaël KAMILINDI | Rwanda | 83 min |
| 6 | DONGA | Muhannad LAMIN | Libye | 90 min |
| 7 | FATOW / LES FOUS | Fousseny MAIGA | Mali | 97 min |
| 8 | L'HOMME QUI PLANTE LES BAOBABS | K. Michel ZONGO | Burkina Faso | 73 min |
| 9 | L'HOMME-VERTIGE | Malaury Eloi PAISLEY | Guadeloupe | 93 min |
| 10 | L'OUBLIE TUE DEUX FOIS | Pierre Michel JEAN | Haiti | 100 min |
| 11 | LOIN DE MOI LA COLERE | Joel AKAFU | Côte d'Ivoire | 93 min |
| 12 | MAMBAR PIERETTE | Rosine MBAKAM | Cameroun | 93 min |



| | | | | |
|----|--|-------------------|----------------|---------|
| 13 | MOTHER CITY | Miki REDELINGHUYS | Afrique du Sud | 103 min |
| 14 | THE MOTHER OF ALL LIES / LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES | Asmae EL MOUDIR | Maroc | 96 min |
| 15 | TONGO SAA / RISING UP AT NIGHT | Nelson MAKENGO | RD Congo | 95 min |

COMPETITION FESPACO SHORTS

| N° | TITRE / TITLE | GENRE | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGTH |
|----|---------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|--------------|
| 1 | 2002, BATAILLE CONTRE L'OUBLI | Documentaire | Abdoul Aziz BASSE | Sénégal | 16 min |
| 2 | A RADICAL DUET / UN DUO RADICAL | Documentaire | Onyeka IGWE | Nigeria | 29 min |
| 3 | A VOS MOTS MON ÂME DANSE | Documentaire | Kiswendsida Parfait KABORE | Burkina Faso | 17 min |
| 4 | ALAZAR | Fiction | Beza Hailu LEMMA | Éthiopie | 36 min |
| 5 | ASSASSINAT | Documentaire | Yassine AIT FKIR | Maroc | 35 min |
| 6 | BEFORE 16 / AVANT 16 ANS | Documentaire | Loic NIYONKURU | Burundi | 11 min |
| 7 | BETTER THAN EARTH | Fiction | Sherif EL BENDARY | Egypte | 23 min |
| 8 | BEUTSET | Fiction | Alicia MENDY | Senegal | 30 min |
| 9 | BORD À BORD | Fiction | Sahar EL ECHI | Tunisie | 16 min |
| 10 | BOUSSA / LE BISOU | Fiction | Azedine KASRI | Algérie | 19 min |

| | | | | | |
|----|---------------------------------------|--------------|------------------------|----------------|--------|
| 11 | DEIXA / LAISSE-LE | Fiction | Mariana JASPE | Brésil | 15 min |
| 12 | DES REVES EN BATEAUX DE PAPIER | Fiction | Samuel SUFFREN | Haiti | 19 min |
| 13 | FOULSARE | Fiction | ISMAEL COMPAORE | Burkina Faso | 16 min |
| 14 | I PROMISE YOU PARADISE | Fiction | Morad MOSTAFA | Egypte | 25 min |
| 15 | KAPITAL | Documentaire | Simplice Herman GNANOU | Burkina Faso | 13 min |
| 16 | KATOPE | Fiction | Walt MZENGI COREY | Tanzanie | 13 min |
| 17 | KHAMSINETTE | Documentaire | Assia KHEMICI | Algérie | 25 min |
| 18 | L'AUDITION | Fiction | Kayaba Anaïs Irma KERE | Burkina Faso | 13 min |
| 19 | LANGUE MATERNELLE | Fiction | Mariame N'DIAYE | Sénégal | 24 min |
| 20 | LE PÈRE, PROBABLEMENT | Fiction | Tayib TOLBA | Mauritanie | 28 min |
| 21 | LE SACRIFICE | Fiction | Nakhane TOURÉ | Afrique du Sud | 21 min |
| 22 | LEES WAXUL | Fiction | Yoro M'BAYE | Sénégal | 21 min |

| | | | | | |
|----|---|--------------|--------------------------------------|--------------|--------|
| 23 | LOBI EKOSIMBA / DEMAIN ÇA IRA | Documentaire | Eli MAENE | RD Congo | 15 min |
| 24 | MURMURES | Documentaire | Kivu RUHORAHOZA / Christian NYAMPETA | Rwanda | 29 min |
| 25 | NOUS LES GRIOTS | Fiction | Demba KONATE | Sénégal | 17 min |
| 26 | SITA BELLA, LA PREMIERE | Documentaire | Eugenie METALA | Cameroun | 31 min |
| 27 | SOUS LE VOILE DE NOS SILENCES | Fiction | Yasmine Ila IDO | Burkina Faso | 16 min |
| 28 | THE MEDALLION | Documentaire | Ruth HUNDUMA | Ethiopie | 19 min |
| 29 | THE RWHOO / LA PRIÈRE | Documentaire | Safari SENGAIRE | RD Congo | 19 min |
| 30 | TILE / SOLEIL | Fiction | Madougué DIABATÉ | Mali | 23 min |
| 31 | UNDER THE PALM TREE / SOUS LE RONIER | Fiction | Orokiatou BARO | Burkina Faso | 19 min |
| 32 | VICTORIA | Documentaire | Sam SOKO | Kenya | 12 min |
| 33 | ZANATANY | Fiction | Hachimiya AHAMADA | Comores | 27 min |
| 34 | ZION | Fiction | Licínio JANUARIO | Brésil | 30 min |

COMPETITION BURKINA FILMS (SHORTS ET LONG MÉTRAGE FICTIONS ET DOCUMENTAIRES)

| N° | TITRE / TITLE | GENRE | REALISATEUR / DIRECTOR | DUREE LENGHT |
|-----------|--|--------------|-------------------------------------|-------------------------|
| 1 | L'APPEL DE OUAGA | Documentaire | Abdoul Aziz SAWADOGO | 34 min |
| 2 | L'INCONDITIONNEL | Documentaire | Isabelle Christiane KOURAOGO | 15 min |
| 3 | MON AVENIR, TON AVENIR | Documentaire | Saïdou DERRA | 15 min |
| 4 | DANS LA PEAU DE L'AUTRE | Fiction | Patindé Constant OUEDRAOGO | 21 min |
| 5 | SOIXANTE QUINZE MILLE FRANCS | Fiction | Kiswensida Jean Claude OUEDRAOGO | 23 min |
| 6 | VERITE DES COEURS | Fiction | Delphine YERBANGA | 12 min |
| | | | | |
| 7 | KABAKOUROU | Documentaire | Soungalo Afah NIMI | 70 mn |
| 8 | LE VIEIL HOMME ET LE DESERT | Documentaire | Issaka COMPAORÉ | 62 min |
| 9 | OUEZZIN DANIEL LAZARE COULIBALY, VOIE D'AFRIQUE | Documentaire | Bernard YAMEOGO | 60 min |

| | | | | |
|----|---|--------------|---------------------|---------|
| 10 | YAND BAANGA / MALADIE HONTEUSE | Documentaire | Sekou Oumar SIDIBE | 120 min |
| 11 | BRAQUAGE A OUAGA | Fiction | Abdoul Aziz NIKIEMA | 75 min |
| 12 | ÇA SUFFIT ! | Fiction | Alimata OUEDRAOGO | 87 min |
| 13 | LA CONSEILLERE | Fiction | Corenthien NANA | 66 min |
| 14 | LALA | Fiction | Oumar SAMBASSEKOU | 107 min |
| 15 | LE GRAND MYSTIQUE ET LES COUSINS ZINZINS | Fiction | Dramane GNESSI | 106 min |
| 16 | LE RETOUR | Fiction | Yacouba KANOU | 62 min |
| 17 | LIONNE | Fiction | Rodrigue R. KABORÉ | 79 min |
| 18 | WAONGO / BIENVENUE | Fiction | Augusta PALENFO | 90 min |
| 19 | YIKIAN! / QUITTEZ! | Fiction | Halidou BADINI | 110 min |

COMPETITION SEMAINE DE LA CRITIQUE

| N° | TITRE / TITLE | GENRE | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGHT |
|----|--|--------------|------------------------------------|----------------|--------------|
| 1 | AGORA | Fiction | Ala Eddine SLIM | Tunisie | 102 min |
| 2 | ALGER LE BONHEUR ZINET | Documentaire | Mohamed LATRÈCHE | Algérie | 60 min |
| 3 | CHRONIQUES FIDÈLES SURVENUES AU SIÈCLE DERNIER À L'HÔPITAL PSYCHIATRIQUE BLIDA-JOINVILLE AU TEMPS OÙ FRANTZ FANON ÉTAIT CHEF DE LA CINQUIÈME DIVISION ENTRE 1953 ET 1956 | Fiction | Abdenour ZAHZAH | Algérie | 90 min |
| 4 | HÉRITAGE : L'HISTOIRE DÉCOLONISÉE DE L'AFRIQUE DU SUD | Documentaire | Tara MOORE | Afrique du Sud | 109 min |
| 5 | IN TRANSIT | Documentaire | Samule Tomisin ADERUKU | Burkina Faso | 60 min |
| 6 | LE LAC BLEU | Fiction | Daoud AOULAD-SYAD | Maroc | 85 min |
| 7 | LUKAS | Fiction | Philippe TALAVERA | Namibie | 103 min |
| 8 | MIKOKO | Fiction | Angela AQUEREBURU RABATEL | Togo | 114 min |
| 9 | NOUS SOMMES TOUS DES MIGRANTS | Documentaire | Gopalene Parthiben CHELLAPERMAI | Île Maurice | 62 min |
| 10 | QUEM É ESSA MULHER? / QUI EST-ELLE? | Documentaire | Mariana JASPE | Brésil | 70 min |

COMPÉTITION FESPACO SERIES

| N° | TITRE / TITLE | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGHT |
|----|---|------------------------|----------------|--------------|
| 1 | ANKARA, L'HÉRITAGE DES NANAS BENZ | Sitou AYITE | Togo | 26 min x 3 |
| 2 | BIENVENUE À KIKIDÉNI | Aminata GLEZ DIALLO | Burkina Faso | 26 min x 3 |
| 3 | CHALLENGE | Adama ROAMBA | Burkina Faso | 26 min x 3 |
| 4 | CHARLES ORNEL "VOUS ALLEZ DÉTESTER M'AIMER" | Kismath BAGUIRI | Bénin | 26 min x 3 |
| 5 | CICATRICES | Anurin NWUNEMBOM | Cameroun | 26 min x 3 |
| 6 | DEBBO | Abdoulahad WONE | Sénégal | 52 min x 2 |
| 7 | HAIR LOVER | Babacar NIANG | Sénégal | 26 min x 3 |
| 8 | LA VEUVE | Fousseny MAIGA | Mali | 52 min x 2 |
| 9 | LE CAVALEUR ET LES SIFFLEURS | nadine OTSOBOGO | Gabon | 26 min x 3 |
| 10 | MANMZEL NEW YORK | Mariette MONPIERRE | Guadeloupe | 26 min x 3 |
| 11 | MONKAM | Narcisse WANDJI | Cameroun | 26 min x 3 |
| 12 | NIABLA | Alex OGOU | Côte d'Ivoire | 52 min x 2 |
| 13 | OR BLANC | Johanna BOYER-DILOLO | Côte d'Ivoire | 52 min x 2 |
| 14 | UNE FEMME A KOSYAM | Serge Arnel SAWADOGO | Burkina Faso | 52 min x 2 |

COMPÉTITION ANIMATIONS

| N° | TITRE / TITLE | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGHT |
|----|--|---------------------------|----------------|--------------|
| 1 | BAN'A MAYI | Maud-Salomé EKILA BOFUNDA | RD Congo | 8 min |
| 2 | BILICHI | Mahamet KONE | Mali | 5 min |
| 3 | DANS L'OMBRE DES PLUMES | Armel POUYA | Burkina Faso | 4 min |
| 4 | HADU | Damilola SOLESI | Nigéria | 7 min |
| 5 | JUSSARA | Camila RIBEIRO | Brésil | 9 min |
| 6 | KONDEKIÈ | Kadidiatou KONAKÉ | Mali | 7 min |
| 7 | LA BELLE ET LE SERPENT | Ahissi QUENUM | Côte d'Ivoire | 5 min |
| 8 | LES AVENTURES DE KADY ET DJUDJU (L'EMPIRE DU GHANA) | Fatoumata BATHILY | Sénégal | 12 min |
| 9 | LES REMPLAÇANTS | Hadiza Abdou IDÉ | Niger | 8 min |
| 10 | MADJBARA(L'ARC-EN-CIEL) | Khalil SALMA | Tchad | 13 min |
| 11 | MALAIKA PATRIMOINE CULTUREL D'UNE NATION | N. Serge Dimitri PITROPA | Burkina Faso | 7 min |



FESPACO
22.02 - 01.03 2025

SELECTION OFFICIELLE / OFFICIAL SELECTION

29ème EDITION DU FESPACO / 29th EDITION OF FESPACO



| | | | | |
|----|-----------------------------------|--------------------------|---------------|--------|
| 12 | MILIMO | Kemane BÂ | Sénégal | 3 min |
| 13 | MOTHER TONGUE / LANGUE MATERNELLE | Duncan SENKUMBA | Ouganda | 3 min |
| 14 | PIE DAN LO | Kim Yip TONG | Île Maurice | 13 min |
| 15 | REDEMPTION | Alfred ZAKRO | Côte d'Ivoire | 8 min |
| 16 | SILENCE | Medalys Jesmar ANJARASOA | Madagascar | 2 min |
| 17 | TOILE DE PAPILLON | Alexandre Madina N'FALLE | Togo | 3 min |
| 18 | TOTEM | Claver YAMEOGO | Burkina Faso | 9 min |



FESPACO
22.02 - 01.03 2025

SELECTION OFFICIELLE / OFFICIAL SELECTION

29ème EDITION DU FESPACO / 29th EDITION OF FESPACO



COMPÉTITION FILMS DES ECOLES DE CINÉMA

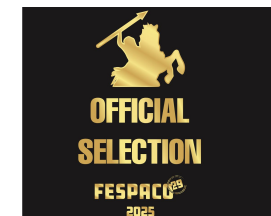
| N° | TITRE / TITLE | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGHT |
|----|---------------------|-------------------------------|-----------------------------------|--------------|
| 1 | BADDJO AN ON | Alhassane BALDÉ | Sabou Ciné Talents / Guinée | 19 min |
| 2 | BRISÉE | Abdéel COMPAORE | ISIS- SE / Burkina Faso | 14 min |
| 3 | CHUT | Jean Eric OKA | ISTC/ Côte d'Ivoire | 13 min |
| 4 | CŒUR EN PANNE | Pamela Félicité Clara HOUNDJE | ISMA / Benin | 13 min |
| 5 | DECIDE | Jude KOUDAYA | YENNENGA ACADEMY, Togo | 12 min |
| 6 | DOUBLE ESPRIT | Lavie ROCK | 3Tamis / RD Congo | 7 min |
| 7 | EBU / PERDUE | Thompson LORDSON | NAFTI / Ghana | 10 min |
| 8 | GNF 198000 | Mamadou Korika CAMARA | ISA Mory Kante/ Guinée | 13 min |
| 9 | IMIHANDA / QUARTIER | Azam NDAHIRO | Rwanda / JOEL KAREKEZI Production | 12 min |
| 10 | INSTINCT VIRTUEL | M'mah SOUMAH | ISA Mory Kante / Guinée | 10 min |
| 11 | L'ENFER DU DECOR | Assouni BENON | ISMA / Benin | 13 min |



FESPACO
22.02 - 01.03 2025

SELECTION OFFICIELLE / OFFICIAL SELECTION

29ème EDITION DU FESPACO / 29th EDITION OF FESPACO



| | | | | |
|----|---|--------------------------|---|--------|
| 12 | LA COULEUR DE L'ESPRIT | Mariama CISSÉ | Sabou Ciné Talents / Guinée | 18 min |
| 13 | LE SERMENT DE BOUKARY | Sagou BANOÛ | ISIS- SE / Burkina Faso | 13 |
| 14 | LIEN D'AMERTUME | Godwin Pascaline HOUMBIE | ISMA / Benin | 13 min |
| 15 | MADI | Ramata MAIGA | Accomptibility Lab School / Mali | 13 min |
| 16 | MALGRE MOI | Aya ZOUZOU | IUA / Côte d'Ivoire | 17 min |
| 17 | SERR VICTORIA / LE SECRET DE V | Bassma Farah Nancy | Egypte / Jesuit Cairo Culture Center / Egypte | 13 min |
| 18 | TON MARI C'EST TON DIEU | N'Kony SYLLA | Sabou Ciné Talents / Guinée | 18 min |
| 19 | VICTIME SILENCIEUSE | Kate DJIWAN | ISMA / Benin | 13 min |
| 20 | WHERE'S THE DAYLIGHT / OU EST PASSÉ LA LUMIÈRE DU JOUR ? | Gaston W. BONKOUNGOU | ISIS- SE / Burkina Faso | 8 min |

SECTION SUKABÈ

| N° | TITRE / TITLE | Genre | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGHT |
|----|--|-----------|--------------------------|----------------|--------------|
| 1 | DANS L'OMBRE DES PLUMES | Animation | Armel POUYA | Burkina Faso | 4 min |
| 2 | KADI JOLIE RACONTE | Animation | Aminata DIALLO GLEZ | Burkina Faso | 9 min |
| 3 | KONDEKIÈ | Animation | Kadidiatou KONAKÉ | Mali | 7 min |
| 4 | LA BELLE ET LE SERPENT | Animation | Ahissi QUENUM | Côte d'Ivoire | 5 min |
| 5 | LES REMPLAÇANTS | Animation | Hadiza Abdou IDÉ | Niger | 8 min |
| 6 | MADJBARA(L'ARC-EN-CIEL) | Animation | Khalil SALMA | Tchad | 13 min |
| 7 | MALAIKA PATRIMOINE CULTUREL D'UNE NATION | Animation | N Serge Dimitri PITROPA | Burkina Faso | 7 min |
| 8 | MOTHER TONGUE / LANGUE MATERNELLE | Animation | Duncan SENKUMBA | Ouganda | 3 min |
| 9 | REDEMPTION | Animation | Alfred ZAKRO | Côte d'Ivoire | 8 min |
| 10 | TOILE DE PAPILLON | Animation | Alexandre Madina N'FALLE | Togo | 3 min |
| 11 | TOTEM | Animation | Claver YAMEOGO | Burkina Faso | 9 min |
| 14 | FRÈRE ET SŒUR | Fiction | Issiaka SANNI | Bénin | 13 min |

| | | | | | |
|----|---|---------|-------------------|---------------|---------|
| 15 | GARIBOU | Fiction | Seydou CISSÉ | Mali | 20 min |
| 16 | KABRI I MANZ SALAD / LA CHÈVRE MANGE LA SALADE | Fiction | Nicolas SÉRY | Reunion | 22 min |
| 18 | KREME | Fiction | Magaye GAYE | Sénégal | 16 min |
| 19 | LE GENIE | Fiction | Enricka M.H | Martinique | 15 min |
| 20 | LES STATUES VIVENT AUSSI | Fiction | Romain FIANU | France | 14 min |
| 21 | LES YEUX DE MABIL | Fiction | Khadidiatou SOW | Sénégal | 18 min |
| 22 | SOKHNA | Fiction | Boris OUE | Côte d'Ivoire | 30 min |
| 12 | AFTER THE LONG RAINS | Fiction | Damien HAUSER | Kenya | 91 min |
| 13 | AL MARQA ZARQA / LE LAC BLEU | Fiction | Daoud AOULAD-SYAD | Maroc | 85 min |
| 17 | KANAVAL | Fiction | Henri PARDO | Haïti | 112 min |
| 23 | TIMPI TAMPA / EMPREINTE | Fiction | Adama Bineta SOW | Sénégal | 83 min |

SECTION PANORAMA

| N° | TITRE / TITLE | GENRE | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGTH |
|----|--|--------------|-------------------------------------|---------------------------|--------------|
| 1 | A QUAND L'AFRIQUE ? | Documentaire | David Pierre FILA | Congo | 96 min |
| 2 | BACKSTAGE | Fiction | Afef BEN MAHMOUD / Khalil BENKIRANE | Maroc | 102 min |
| 3 | BANEL & ADAMA | Fiction | Ramata TOULAYE SY | Sénégal | 87 min |
| 4 | BEHIND THE MOUNTAINS | Fiction | Mohamed Ben ATTIA | Tunisie | 90 min |
| 5 | EAT BITTER / SOUFFRIR EN SILENCE | Documentaire | Pascale APPORA-GNEKINDY | République Centrafricaine | 95 min |
| 6 | HALF HEAVEN | Fiction | Enah JOHNSCOTT | Cameroun | 127 min |
| 7 | LA DESTINEE D'UNE CAMIONNEUSE | Documentaire | Yssouf KOUSSE | Burkina Faso | 78 min |
| 8 | LES DIVORCÉES DE CASABLANCA | Fiction | Ahed BENSOUDA | Maroc | 114 min |
| 9 | LES FILLES D'OLFA | Documentaire | Kaouther BEN HANIA | Tunisie | 107 min |
| 10 | MEMORIES OF LOVE RETURNED / LES SOUVENIRS D'AMOUR SONT REVENUS | Documentaire | Ntare Guma Mbaho MWINE | Ouganda | 76 min |

| | | | | | |
|----|---|--------------|---------------------------|---------|--------|
| 11 | NDAR SAGA WAALO | Documentaire | Ousmane William MBAYE | Sénégal | 91 min |
| 12 | OTHELO, O GRANDE / OTHELO, LE GRAND | Documentaire | Lucas H. ROSSI DOS SANTOS | Brésil | 83 min |
| 13 | OUR LAND OUR FREEDOM / NOTRE TERRE NOTRE LIBERTÉ | Documentaire | Zipporah KIMUNDU | Kenya | 99 min |
| 14 | YAMBO OUOLOGUEM, LA BLESSURE | Documentaire | Kalidou SY | Sénégal | 73 min |

SECTION DIVERSITÉS

| N° | TITRE / TITLE | GENRE | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGTH |
|-----------|---|--------------|-------------------------------|-----------------------|---------------------|
| 1 | DANS LA PEAU | Fiction | Pascal TESSAUD | France | 105 min |
| 2 | FIGHT LIKE A GIRL | Fiction | Matthew LEUTWYLER | Rwanda | 118 min |
| 3 | GARANTI 100% KREOL | documentaire | Laurent PANTELEON | Réunion | 63 min |
| 4 | HARRAGA - THOSE WHO BURN THEIR LIVES | documentaire | Benjamin ROST | Allemagne | 86 min |
| 5 | KANAVAL | Fiction | Henri PARDO | Haïti | 112 min |
| 6 | KIDNAPPING INC. | Fiction | Bruno MOURRAL | Haïti | 147 min |
| 7 | L'HISTOIRE DE SOULEYMANE | Fiction | Boris LOJKINE | France | 93 min |
| 8 | NI CHAINES NI MAITRES | Fiction | Simon MOUTAÏROU | Bénin | 98 min |
| 9 | SIRENES | Fiction | Sarah MALLEON | Martinique | 16 min |
| 10 | THE EMPTY GRAVE / LA TOMBE VIDE | documentaire | Agnes Lisa WEGNER | Allemagne | 98 min |
| 11 | THIS JUNGO LIFE | documentaire | David FEDELE | Australie | 76 min |
| | | | | | |
| 12 | LATITUDE FÉNIX | documentaire | Welket BUNGUE | Guinea-Bissau | 15 min |
| 13 | LES STATUES VIVENT AUSSI | documentaire | Romain FIANU | France | 14 min |
| 14 | SIRENES | Fiction | Sarah MALLEON | Martinique | 16 min |

FESPACO VR

| N° | TITRE / TITLE | Genre | REALISATEUR / DIRECTOR | PAYS / COUNTRY | DUREE LENGTH |
|-----------|----------------------|--------------|----------------------------------|-----------------------|------------------------|
| 1 | DAKAR FAAN CLUB | Série | | Sénégal | 4 x 5 min - 360° Serie |
| 2 | DREAMING OF LEBANON | VR Doc | Cynthia SAWMA & Martin WAEHLISCH | UN | 21 min |
| 3 | EL BEAT | VR Doc | Irene LEMA | Colombie | 10 min |
| 4 | NDOKETTE | | Atelier N'dokette | Sénégal - Guinée | 20 min |
| 5 | ORIGEN | | Emilia SANCHEZ | Brésil | |
| 6 | THE SOIL OF NAMIB | Serie VR Doc | Christian ZIPFEL | Namibie - Allemagne | 3 x 9 min |